	Signatur 1	Signatur 2	Anzahl Einzel-stücke	Anzahl Briefe	Inhalt	Bemerkung
	Cod. mus. II 2° 94		22		**Musikalischer Nachlass Alfred Schütz** (1845-1916) Pfarrer, Komponist, Musikschriftsteller. Geboren am 1. Juli 1845 in Tübingen, gestorben am 23. März 1916 in Stuttgart-Cannstatt	1 Kapsel, Geschenk von der Witwe des Alfred Schütz durch Vermittlung von Landgerichtspräsident a. D. von Schütz (Stuttgart), 1917
			1		a) Capricietto für kleines Orchester Partitur und Stimmen	
			1		b) Conradin von Schwaben Konzertouverture für Orchester Stimmen	
			1		c) Hymnec für Orchester und Piston-Solo Partitur und Stimmen	
			1		d) Impromtu für kleines Orchester Partitur und Stimmen	
			1		e) Larghetto für Orchester Partitur	
			1		f) Romanze für Solo-Violine und Orchester Stimmen	
			1		g) Suite für Orchester Partitur und Stimmen	
			1		h) 1. Am Abend Trio für Klavier, Violine und Cello Partitur und Stimmen 2. Trio in D für Klavier, Violine und Cello Partitur und Stimmen	
			1		i) Humoreske für Klavier und Violine Partitur und Stimme	
			1		k) Ballspiel [op. 36] op. 36: „Aus der Jugendzeit“, Nr. 1	
			1		l) Humoreske für Klavier	
			1		m) In der Kriegszeit für Klavier Gedruckt in der „Neuen Musikzeitung“, 36.1915 n) Am Morgen für 2 Singstimmen und Klavier o) Weihnachtsgesang für 2 Singstimmen und Klavier	

			1		n) Am Morgen für 2 Singstimmen und Klavier	
					o) Weihnachtsgesang für 2 Singstimmen und Klavie	
			1		p) Dem unbekannten Gott für 1 Singstimme und Klavier Thema: Das Deutschlandlied	
			1		q) Erwartung für 1 Singstimme, Klavier, Violine und Cello	
			1		r) Frühling für 1 Singstimme und Klavier	
			1		s) Sehnsucht für 1 Singstimme und Klavier	
			1		t) Unter meinem Baume [op. 33, Nr. 1] für 1 Singstimme und Klavier	
			1		u) Zwiegesang, Liedesgruß, Im Wald, Künftiger Frühling für 1 Singstimme und Klavier	
					v) Schütz, Alfred (1845-1916) / Mendelssohn Bartholdy, Felix (1809-1847) Sei getreu für Tenor, Klavier und Cello Aus dem Oratorium „Paulus“ von Mendelssohn, bearbeitet	
					w) Lieder für Quartett oder gemischten Chor	
			1		x) Hefte mit Notizen, Auszüge, Beispiele u.s.w. für Harmonielehre, Geschichte der Musik, Instrumentationslehre	
			2		Anhang: Verzeichnis des musikalischen Nachlasses von Alfred Schütz Beigelegt ist eine Nummer der Neuen Musikzeitung vom 3. Januar 1909, enthält einen Aufsatz über Alfred Schütz	