

Signatur 1	Signatur 2	Anzahl Einzelstücke	Komponist	Titel	Bemerkung / Literatur
Cod. mus. II 2° 99 + 100		254	Musikalien aus dem Nachlass der Familie Auberlen	Gekauft im August 1919 von Frau Klara Bauer in Neuhausen a. E.	Jerye, Anna: Die württembergische Musikerfamilie Auberlen: Leben und Bedeutung der drei in Fellbach tätigen Schulmeister. Bacherlorarbeit. - Regensburg: Hochschule für Katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik, 2024 A. Bopp: Musikalisches aus der Landesbibliothek, in: Schwäbischer Merkur vom 21.10.1919. Nr. 486
Cod. mus. II 2° 99			Musikalien von Familienmitgliedern		1 Kapsel
Cod. mus. II 2° 99, a		10	Auberlen, Nic. Ferd. (1755-1828)		
	1	1	Auberlen, Nic. Ferd. (1755-1828)	Dich grossen Sieger loben wir Kantate Partitur	
	2	9	Auberlen, Nic. Ferd. (1755-1828)	Chöre [u.a.] 9 Nummern; siehe 99 c. [11]	

Cod. mus. II 2° 99, b		12 Auberlen, Dan. Dav. (-1835)	
	1	1 Auberlen, Dan. Dav. (-1835)	Kantate auf das Osterfest Partitur und Singstimmen
	2	2 Auberlen, Dan. Dav. (-1835)	Das Mühlenwäldchen Romanze, 2 Exemplare
	3	3 Auberlen, Dan. Dav. (-1835)	Thema mit Variationen, 2 Exemplare und Konzept
	4	1 Auberlen, Dan. Dav. (-1835)	Thema mit Variationen
	5	5 Auberlen, Dan. Dav. (-1835)	[Verschiedenes] 5 Nummern
Cod. mus. II 2° 99, c		76 Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	
	1	1 Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Quartett 1818 für Flöte, Klarinette, Viola und Violoncello Einzelstimmen
	2	1 Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Kantate auf das Osterfest für Chor, Orgel und Orchester Partitur und Einzelstimmen, mehrere Exemplare
	3	1 Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Heilig ist der Herr 1817 Chor für Zinken und Posaunen, 4 Singstim- men und Orgel Partitur
	4	1 Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Auf das Ernte-Dankfest 1831 Chor für 4 Männerstimmen, Orgel und Or- chester Partitur
	5	1 Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Ihr Völker... („Missionsfest“) [Ps. 96, 7] Männerchor Partitur und Einzelstimmen in mehre- ren Exemplaren.

		6	1	Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Psalm 23 1853 Motette für 4 Männerstimmen Partitur und Einzelstimmen in mehreren Exemplaren	
		7	1	Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Schlaf, Simeon Lied für 4 Männerstimmen Partitur und Einzelstimmen	
		8	1	Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Auf das Himmelfahrtsfest Gemischter Chor mit begleitung von Blasinstrumenten Partitur	
		9	1	Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Zweistimmige christliche Lieder 1846	
		10	1	Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Zwei- bis vierstimmige Lieder	
		11	30	Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	30 Choralmelodien 1831 für 4 Männerstimmen Nr. 5 und 25 von Nic. Ferd. Auberlen	
		12	4	Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Männerchöre Einzelstimmen. 4 Hefte	
		13	4	Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Männerchöre für die Kirche (3. Sammlung) Einzelstimmen. 4 Hefte	
		14	15	Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Chöre Auf einzelnen Blättern. 15 Nummern	
		15	13	Auberlen, Wilhelm Amandus (1798-1874)	Gen Himmel aufgefahren Antiphonie für Männerchor 2 Partituren und 11 Einzelstimmen	

Cod. mus. II 2° 100		166	von der Familie Auberlen gesammelte Musikalien anderer Komponisten		1 Kapsel
Cod. mus. II 2° 100, a		1	Bach, Carl Philipp Emanuel (1714-1788)	Kurze und leichte Clavierstücke ... für Anfänger [Sammlung 1. 2.] Heft 1: Wq 113, 1-11; Heft 2: Wq 114, 1-11. Titelblatt zu Heft 1 fehlt.	
Cod. mus. II 2° 100, b	1	1	Benda, Georg (1722-1795)	Er ist nicht mehr Cantate Festo Paschatis Einzelstimmen	
	2	5	Benda, Georg (1722-1795)	Wird einst um euch ... 1785 Diskant- Arie mit Begleitung eines Streichquartetts Partitur und 4 Stimmen	
	3	5	Benda, Georg (1722-1795)	Concerto in B-Dur für Violine principale und Streichquartett 5 Einzelstimmen	
Cod. mus. II 2° 100, c		4	Davaux, Jean-Baptist (1742- 1822)	Streichquartett (F-Dur) 2 Violinen, Viola, Violoncello 4 Einzelstimmen	
Cod. mus. II 2° 100, d	1	9	Duntz, Georg Eberhard [Dunz] (1705-1775)	Am 5. Sonntag nach Trinitatis [Kantate] 9 Einzelstimmen	
	2	9	Duntz, Georg Eberhard [Dunz] (1705-1775)	Am 6. Sonntag nach Trinitatsi [Kantate] 9 Einzelstimmen	
	3	1	Duntz, Georg Eberhard [Dunz] (1705-1775)	Am 21. Sonntag nach Trinitatsi [Kantate] Partitur	

		4	1	Duntz, Georg Eberhard [Dunz] (1705-1775)	Festo Pentecostes [Kantate] Partitur, unvollständig	
		5	1	Duntz, Georg Eberhard [Dunz] (1705-1775)	Am 16. Sonntag nach Trinitatis [Kantate] Partitur, unvollständig	
Cod. mus. II 2° 100, e			1	Faißt, Immanuel (1823-1894)	Ich will dich lieben 1844 Choral	Gesangbuch Nr. 353
Cod. mus. II 2° 100, f			8		Vierstimmige Figuralgesänge 1846 Beck[??]. Fränkel, Stuttgart. Abschrift; Nr. 5 von S. G. Auberlen; Nr. 8 von W. A. Auberlen	
Cod. mus. II 2° 100, g		1	1	Frech, Johann Georg (1790- 1864)	Figuralgesänge Partitur	
		2	1	Frech, Johann Georg (1790- 1864)	Lied des Lebens für gemischten Chor Partitur	
		3	9	Frech, Johann Georg (1790- 1864)	Das Vaterunser 1831 für 4 Männerstimmen Partitur und 8 Einzelstimmen	
		4	5	Frech, Johann Georg (1790- 1864)	Lobt den Herrn Hymus auf das Osterfest für 4 Singstimmen und Begleitung von 4 Posaunen Partitur und 4 Einzelstimmen	

	5	6	Frech, Johann Georg (1790-1864)	Friede Gottes um dein stilles Grab 1831 für gemischten Chor Partitur und 5 Einzelstimmen	
	6	1	Frech, Johann Georg (1790-1864)	Der 100. Psalm Wechselgesang für gemischten und Männerchor Partitur	
	7	1	Frech, Johann Georg (1790-1864)	Wechselgesang bei der Communion Partitur	
	8	1	Frech, Johann Georg (1790-1864)	Himmelfahrt Chor Partitur	
	9	1	Frech, Johann Georg (1790-1864)	Auch des Edlen... Chor Partitur	
Cod. mus. II 2° 100, h		1	Gemmingen, Eberhard Friedrich	Sonata a cembalo 1820 Cembalo	
Cod. mus. II 2° 100, i		10	Hoffmann, Leopold (1730-1793)	Concertino für Orchester Orchester 10 Einzelstimmen. [Abschrift von 1817?]	
Cod. mus. II 2° 100, k		1	Jommelli, Niccolò (1714-1774)	Te Deum Partitur	
Cod. mus. II 2° 100, l	1	10	Kade, Otto (1819-1900)	10 Notenblätter, zum Teil von Auberlen	
	2		Kade, Otto (1819-1900)	2 Briefe, datiert Schwerin 31.3.1864 und 23.5.1874	

	3	2	Kade, Otto (1819-1900)	2 Zeitungsausschnitte	
Cod. mus. II 2° 100, m		1	Knecht, Justin Heinrich (1752-1817)	Leichte Orgelstücke Orgel	Auszug aus dem Druck: 90 kurze und leichte Orgelstücke... Augsburg: Lotter 1794
Cod. mus. II 2° 100, n	1	1	Kocher, Conrad (1786-1872)	Trauungslied für gemischten Chor Partitur	
	2	4	Kocher, Conrad (1786-1872)	Vaterunser Oratorium 4 Einzelstimmen. siehe 24. 25	
Cod. mus. II 2° 100, o		1	Mayer	Des Christen Aussicht Leichengesang Partitur	
Cod. mus. II 2° 100, p	1	3	Nägeli, Hans Georg (1773-1836)	Der Herr ist König Motette Partitur in 3 Exemplaren	
	2	5	Nägeli, Hans Georg (1773-1836)	Alle Lande sind... Partitur und 4 Einzelstimmen	
Cod. mus. II 2° 100, q		3	Poli, Agustino (1739-)	Terzetto 3 Einzelstimmen	
Cod. mus. II 2° 100, r		1	Rosenbaum, Ernst	6 Klaviersonaten 1766 Klavier	
Cod. mus. II 2° 100, s		1		Sammlung neuer Walzer Abschrift von W. A. Auberlen	

Cod. mus. II 2° 99 + 100

Cod. mus. II 2° 100, t		1		Sammlung von Chören	
Cod. mus. II 2° 100, u		5	Schulz	Heilig, heilig Chor mit Begleitung Partitur und 4 Einzelstimmen	
Cod. mus. II 2° 100, v		8	Schwindl, Friedrich (1737-1786)	Sinfonia Es-Dur 8 Einzelstimmen	
Cod. mus. II 2° 100, w	1	13	Silcher, Friedrich (1789-1860)	1. Ehre 2. Alles was Odem hat Chor auf das Christfest 13 Einzelstimmen	
	2	7	Silcher, Friedrich (1789-1860)	Jehovah... Hymne Chor mit Orchester 7 Einzelstimmen	siehe 6 vierstimmige Hymnen, Tübingen: Laupp, Heft 1, Nr. 1-3
	3	5	Silcher, Friedrich (1789-1860)	Herr Gott... Lobgesang Partitur und 4 Einzelstimmen	
	4	1	Silcher, Friedrich (1789-1860)	Herr Gott.... Männerchor arrangiert von W. A. Auberlen. Partitur	
	5	8	Silcher, Friedrich (1789-1860)	Quell des Lebens für gemischten Chor für eine Trauung. Partitur und 7 Einzelstimmen	
Cod. mus. II 2° 100, x		1	Vogler, Georg Joseph = Abbé Vogler	Motettum pro Adventu Partitur	

	Cod. mus. II 2° 100, y		1	Zumsteeg, Johann Rudolf (1760-1802)	Todenfeyer Sopran- und Baßstimmen	Martin, Jörg: Verzeichnis der musikalischen Handschriften von Johann Rudolph Zumsteeg im Besitz der WLB, in: Johann Rudolph Zumsteeg (1760-1802) - der andere Mozart? Hrsg. von Reiner Nägele. Begleitbuch zu einer Ausstellung in der Württembergischen Landesbibliothek