

Nachlass Christian Knayer (1876-1932)

Cod. hist. 4° 800

(Die Signaturen sind in Kalliope in der Form „Cod. hist. qt“ zu finden.)

Signatur	Inhalt	Blatt	Bemerkungen
Cod. hist. qt 800 I 1	Werkverzeichnis (Durchschlag)	64 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 2	Lieder des Pierrot Lunaire, gedichtet von Giraud, übers. von Hartleben, komponiert von C. Knayer, November 1912	1 Heft, 24 Bl. (lose)	
Cod. hist. qt 800 I 3	Klavierstücke zu vier Händen: Zwei Ungarische Tänze und zwei Walzer (1 Heft) Kleiner Walzer, Tanz im Ungarischen Stil „Ungarisch“ Spanisches Divertissement Heiterer Marsch (2-fache Ausfertigung) Schumann: Barrikadenmarsch No. 2 (vierhändig bearbeitet von Christian Knayer)	1 Heft, 14 Bl. (lose)	
Cod. hist. qt 800 I 4	Lieder mit Klavierbegleitung nach Gedichten von C. Asper (Herb)	7 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 5	Lieder mit Klavierbegleitung nach Gedichten von Ernst Krauß	21 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 6	Lieder mit Klavierbegleitung nach Gedichten von Hermann Hesse	13 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 7	Lieder mit Klavierbegleitung nach Gedichten von Eugen Honold	15 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 8	Lieder mit Klavierbegleitung auf orientalische Texte	17 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 9	Lieder für Tenor und Bariton mit Klavierbegleitung Heft I	31 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 10	Lieder für Tenor mit Klavierbegleitung Heft II	23 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 11	Lieder für tiefe und mittlere Stimme mit Klavierbegleitung Heft I	47 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 12	Lieder für tiefe und mittlere Stimme mit Klavierbegleitung Heft II	32 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 13	Leichte Violinstücke mit Klavierbegleitung	32 Bl.	dabei 1 Heft: Der kürzeste Weg zum Volkslieder-Geigen. Eine erleichterte Anfängerschule, zumal für Kinder von Christian

			Knayer
Cod. hist. qt 800 I 14	Schelmenlieder mit Klavierbegleitung	23 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 15	Zwölf Armeemärsche mit Klavierbegleitung	12 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 16	Lieder für Sopran und mittlere Lage, Mädchenlieder, Altdeutsches Weihnachtslied, Psalm 23	29 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 17	Klavierstücke – Zigeunermusik, Ungarische Tänze, Exotische Tänze, Tarantellen, Ländler, Gavotten, Märsche, Walzer und andere Stücke	64 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 18	Etuden nach Capriccen von Paganini, Klavierstücke, Schumann: Skizzen für den Pedalflügel und anderes, Improvisationen über Namen: Caffee, Gade etc., Nordische Klippenmusik	32 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 19	Lieder mit Klavierbegleitung nach Gedichten von H. Rothardt	17 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 20	Lieder mit Klavierbegleitung nach Gedichten von Gerda von Robertus	11 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 21	Lieder mit Klavierbegleitung nach Gedichten von R. Volker	11 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 22	Geistliche Konzertlieder mit Klavier – z. T. mit Orgelbegleitung, Sololieder mit Klavier und Instrumentalbegleitung	22 Bl.	
Cod. hist. qt 800 I 23	Singspiel: Sieg der Sonne Stimmen: Sopran: 96 Stimmen Alt: 99 Stimmen Tenor: 98 Stimmen Bass: 100 Stimmen (Drucke bzw. Reproduktionen)		

Cod. hist. qt 800 II 1 Aufsätze/Abhandlungen in den Musikpädagogischen Blättern (1911, 1914) und in der Neuen Musik-Zeitung (1910-1926), 14 Hefte

Cod. hist. qt 800 II 2 Konvolut „Lieder und Klavierstücke zum Verschenken“ (Mehrfachex. diverser Noten: Stimmungen. Klavierstücke, op. 14; Vertige. Valse pour piano; Amselliedchen; Blumenspende der Elektra; Aus zwei Tälern; Frühlingslied), 1 Mp. mit Archivex. (6 Bl./Hefte)

Akzessionsnummer: G 32/40160